

## **Содержание рабочей программы**

<b>№ п /п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
1.	Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие».	3
2.	Содержание образовательной области «Речевое развитие».	7
3.	Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Речевое развитие».	25

## **Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диагностической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитической активности как предпосылки обучения грамоте»

### **1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие».**

#### *Показатели развития для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)*

Понимание речи. Ребенок может понимать смысл взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы, которых непосредственно воспринимались малышом (например, видел на картинке).

Способность подражать. Легко воспроизводят услышанные небольшие стихи и песенки, потешки, прибаутки.

Словарь. В словарный состав входят все части речи (кроме причастий и деепричастий). Объем словаря быстро возрастает: к концу третьего года до 1200-1500 слов.

Грамматический строй речи. Дети говорят сложными фразами, в их речи появляются придаточные предложения (грамматически не всегда правильные)

Связная речь. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам или без

них). В состоянии воспроизвести содержание речи взрослого, непосредственно к нему не обращенной.

Артикуляция. Произношение в основном правильное, за исключением звука «р» и шипящих.

#### *Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)*

Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.

Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь.

Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Рассматривает иллюстрации в книгах.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

Читает наизусть потешки и небольшие стихи.

#### *Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)*

В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей.

Разговаривает на различные темы.

Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.

Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.

Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.

Читает наизусть любое стихотворение или считалку.

Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания.

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.

Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.

Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению.

Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.

Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.

Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения.

Называет жанр произведения.

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет

(подготовительная к школе группа)

Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.).

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы

о предмете, по сюжетной картине, набору картин сfabульным развитием действия.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов.

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений.

Различает жанр произведения.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон<sup>1</sup>.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

---

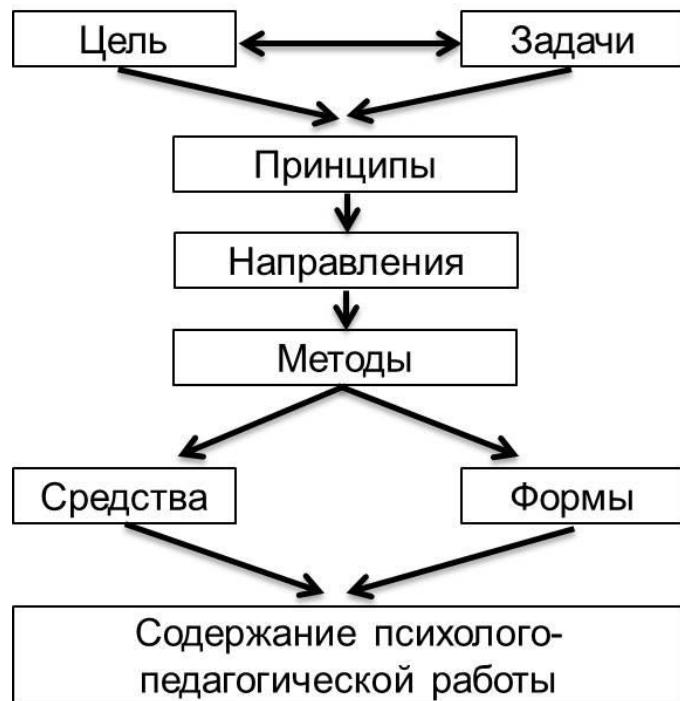
<sup>1</sup>Методические рекомендации по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: Московский центр качества образования, 2014. – 160 с.

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

## **2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».**

Структура предъявления содержания образовательной области



### **Оформление содержания**

**образовательной области «Речевое развитие»**

## **Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Принципы развития речи**

**Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития**

**Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи**

**Принцип развития языкового чутья**

**Принцип формирования элементарного осознания явлений языка**

**Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи**

**Принцип обогащения мотивации речевой деятельности**

**Принцип обеспечения активной языковой практики**

## **Основные направления работы по развитию речи**

**1. Развивающая речевая среда:**  
развитие свободного общения с взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими

**4. Грамматический строй речи:**  
• Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)  
• Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  
• Словообразование

**2. Формирование словаря:**  
освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**5. Связная речь:**  
• Диалогическая (разговорная) речь  
• Монологическая речь (рассказывание)

**3. Звуковая культура речи:**  
развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**6. Приобщение к художественной литературе**

## **Методы и приемы**

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

### **Наглядные**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (*наблюдение в природе, экскурсии*)  
Опосредованное наблюдение (*изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам*)

### **Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов**

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

### **Словесные**

Чтение рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал и т.д.

### **Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения**

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

### **Практические**

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

## **Средства развития речи**



Задачи речевого развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по речевому развитию и приобщению к художественной литературе проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Развитие свободного общения детей осуществляется во всех видах детской деятельности, планируется календарно в форме бесед, индивидуальной работы, речевых (словесных игр) и т.д.

Деятельность по восприятию художественных произведений и народного фольклора планируется ежедневно в календарном плане. В группах созданы книжные уголки для самостоятельного рассматривания детьми художественной литературы. Уголки обновляются в соответствии с комплексно-тематическим планом.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная Деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные	индивидуальные	индивидуальные	индивидуальные

подгрупповые групповые	подгрупповые групповые	подгрупповые	подгрупповые
<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Речевые задания и упражнение</p> <p>Сценарии активизирующего обучения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Театрализованная игра, игра-драматизация, показ настольного театра, работа с</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Игры со словесным сопровождением (хороводные игры, пальчиковые игры)</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Беседа, в том числе эвристическая</p> <p>Ситуативный</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, театр теней, театр на банках, на ложках и т.п.)</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Игровое общение, игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Словотворчество</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Подвижной игра с речевым сопровождением или пением (хороводные и др.)</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Беседы, рассказы</p> <p>Разучивание стихотворений, загадок, скороговорок, чистоговорок</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>фланелеграфом</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа по формированию умений составлять описательный рассказ об игрушке (предмете) с опорой на речевые схемы (модели); пересказывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с опорой на вопросы воспитателя;</li> <li>– по серии сюжетных картинок;</li> <li>– по картине;</li> <li>– литературное произведение (коллективное рассказывание);</li> </ul>	<p>разговор</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Тематические досуги, праздники и развлечения</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Экскурсия</p> <p>Презентация результатов проектной деятельности</p> <p>Разновозрастное общение □</p>		
--	---	--	--

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Развитие речи**

*Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, одеяло, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать –

надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, обижаться, радоваться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме шипящих, свистящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»; « Предложите: «Хотите посмотреть...»; «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?» и т.п.»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают свою первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: б – п – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утятко); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, групп, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисята, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, и их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Приобщение к художественной литературе<sup>2</sup>**

### *Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

---

<sup>2</sup> Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 281-290

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для группы раннего возраста.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им,

используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **3. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Речевое развитие».**

#### **ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 2 до 3 лет)**

Тема недели	№ недели	Основные направления деятельности	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Мы пришли в детский сад. Наша группа	1	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Путешествие по территории участка
Мы дружные ребята	2	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Путешествие по комнате

Мы встречаем осень золотую. Деревья и кустарники	3	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюкания): Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость	«Кто у нас хороший кто у нас пригожий»
Фрукты и овощи	4	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь мамой (папой, бабушкой)	Про девочку Машу и Зайку –Длинное ухо»

## ОКТЯБРЬ

Грибы и ягоды	1	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»
	1	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов верх-вниз, научить отчетливо произносить их.	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»
Птицы и животные	2	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест, (мышь грызет корочку сыра, собака-косточка, и т.д.); активизировать в речи детей глаголы, лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».
	2	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх-спуститься); учить отчетливо произносить звук и.	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»

Моя семья. Наши любимцы.	3	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики»
	3	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»
Мой дом	4	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях)	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»
	4	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Рассматривание сюжетных картин
<b>НОЯБРЬ</b>			
Дружба	1	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог, со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...»
	1	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»
Мой поселок	2	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любимые игрушки , озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик во торжок...»	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»
	2	Упражнять детей в различении и названии цветов (красный, синий,	Дидактические упражнения и игры

		желтый), выполнение заданий воспитателя («сделай так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию	с кубиками и кирпичиками
Игрушки	3	Познакомить детей со сказкой «Козлята и волк» (обр. К.Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку.	Чтение сказки «Козлятки и волк»
	3	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»
Одежда	4	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Рассматривание сюжетных картин
	4	Упражнять детей в определении местоположение объекта и правильном его обозначении; развивать память	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Быть здоровыми хотим	1	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»
	1	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
Здравствуй зимушка-зима	2	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлечь детей к восприятию диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	
	2	Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояния до наблюдаемого объекта	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко»

		(Далека-близко) и использовать в речи соответствующие слова.	
Дикие животные	3	<p>Приучить детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках которые внимательно рассматривают иллюстрации.</p> <p>Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик во торток...»</p>	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» повторение песенки «Пошел котик во торток...»
	3	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Дидактическая игра «Подбери перышко»
Встреча Нового года	4	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображеному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Рассматривание сюжетных картин.
	4	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Зимние забавы	1	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»
	1	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено.	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»
Встречаем сказку	2	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Рассказывание без наглядного сопровождения
	2	Упражнять детей в правильном	Дидактическая игра

		названии предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	«Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.
Народная игрушка	3	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»
	3	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи
Фольклор	4	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»
	4	Повторить материал, который вызвал затруднение у детей.	Повторение материала
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Транспорт	1	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой – присказкой.	Рассказывание сказки «Теремок», чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду.».
	1	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата
Инструменты	2	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова, аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворение С. Капутикан; учить договариваться звукоподражательные слова и небольшие фразы,	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворение С.Капутикан «Маша обедает»

		встречающиеся в стихотворении.	
	2	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении	Повторение стихотворения С.Капутиян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»
Быть здоровыми хотим	3	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»
	3	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	Инсценирование сказки «Теремок»
Я и мой пapa	4	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»
	4	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы и действия, возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Рассматривание сюжетных картин

### МАРТ

Маму я свою люблю	1	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно ( можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»
	1	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы, и высказываться по поводу изображенного.	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»
Весна пришла	2	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставить радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»
	2	Продолжать объяснять детям, как	Рассматривание

		интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?»
Азбука вежливости	3	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения
	3	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражаний эй.	Игра-инсценировка «Как машина зверят катал»
Встречаем гостей	4	Объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»
	4	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Деревья	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова)	Чтение сказки «Маша и медведь»
	1	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.
Птицы	2	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»

	2	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»
Помоги зеленым друзьям	3	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»
	3	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытираять, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Купание куклы Кати
Игры-забавы с песком и водой	4	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражняться в произнесении звукоподражаний.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»
	4	С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	Повторение материала
<b>МАЙ</b>			
Профессии родителей мониторинг	1	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»
	1	Продолжать учить детей рассматривать картинку (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога)	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят
Подводный мир Аквариум	2	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понять, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»

	2	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»
Международный день семьи	3	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выход.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»
	3	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»
Мы немного подросли Ура! Каникулы!	4	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее	Здравствуй, весна!
	4	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	Повторение материала

### МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления деятельности	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Мы пришли в детский сад  Наша группа	1	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»
Мы дружные ребята	2	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской).	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»
Мы встречаем	3	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков	«Звуковая культура речи:

осень золотую. Деревья и кустарники		(изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»
Фрукты и овощи	4	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	«Звуковая культура речи: звук у».
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
Грибы и ягоды	1	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).
Птицы и животные	2	Познакомить со сказкой «Колобок». (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».
Моя семья  Наши любимцы	3	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»».
Мой дом	4	Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и	«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения

		страшно в неуютную осеннюю пору.	А.Плещеева «Осень наступила»».
<b>НОЯБРЬ</b>			
Дружба	1	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».
Мой поселок	2	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	«Звуковая культура речи: звук и».
Игрушки	3	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	«Рассматривание сюжетных картин».
Одежда	4	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»».
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Быть здоровыми хотим	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»».

Здравствуй зимушка-зима	2	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек»).	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек»».
Дикие животные	3	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Тroe».	«Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Тroe»».
Встреча Нового года	4	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»

## ЯНВАРЬ

Зимние забавы	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»».
Встречаем сказку	2	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», и сюжетных картин (по выбору педагога)
Народная игрушка	3	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мъ в словах, фразовой речи; способствовать	«Звуковая культура речи: звуки м, мъ.

		воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Дидактическое упражнение «Вставь словечко»».
Фольклор	4	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Транспорт	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения(мал удалец, да храбрец).	«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»».
Инструменты	2	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бъ(в звукосочетаниях, словах, фразах).	«Звуковая культура речи: звуки б, бъ».
Быть здоровыми хотим	3	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»
Я и мой папа	4	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».
<b>МАРТ</b>			
Маму я свою люблю	1	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь	«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидакти

		детей.	ческое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»».
Весна пришла	2	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».
Азбука вежливости	3	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»».
Встречаем гостей	4	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить характеризовать местоположение предметов).	«Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношении(дидактическая игра «Что изменилось»)».
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Деревья	1	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»».
Птицы	2	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и	«Звуковая культура речи:

		звукоподражательные слова с этим звуком.	звук ф ».
Помоги зеленым друзьям	3	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин».
Игры-забавы с песком и водой	4	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	«Звуковая культура речи: звук с».
<b>МАЙ</b>			
Профессии родителей	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина».
Подводный мир. Аквариум	2	Упражнять детей в четком произношении звука з.	«Звуковая культура речи: звук з ».
Международный день семьи	3	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»».
Мы немного подросли. Ура! Каникулы!	4	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний;	«Звуковая культура речи: звук ц».

		учить изменять темп речи.	
--	--	---------------------------	--

### СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4-5 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления деятельности	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Мы пришли в детский сад	1	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	«Надо ли учиться говорить»
Мы дружные ребята	2	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнить в правильной отчетливом его произношении (в словах, фразовой речи).	Звуковая культура речи: звуки с и сь.
Мы встречаем золотую осень	3	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».
Витамины на грядке и на дереве	4	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
Лесные ягоды и грибы	1	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнить в инсценировании отрывков из произведения.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».

Птицы и животные наших лесов	2	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Звуковая культура речи: звуки з и зь.
Моя семья. Наши любимцы	3	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».
Мой дом	4	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.

## НОЯБРЬ

Дружба	1	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Чтение сказки «Три поросенка».
Мой поселок	2	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Звуковая культура речи: звук ц.
Свойства стекла, дерева	3	Учить детей описывать картинку в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.

Свойства бумаги и ткани. Коллекция	4	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»
---------------------------------------	---	--	---

## ДЕКАБРЬ

Быть здоровыми хотим	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»
Зимушка-зима	2	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме
Животные и птицы зимой	3	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины	Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!»
Встреча Нового года	4	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком «ш».	Звуковая культура речи: звук «ш».

## ЯНВАРЬ

Зимние забавы	1	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».
Встречаем сказку	2	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированно, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж».	Звуковая культура речи: звук «ж».

Народная игрушка	3	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»
Фольклор	4	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».

## ФЕВРАЛЬ

Все работы хороши	1	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Мини-викторина по сказке К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».
Свойство бумаги и ткани. Коллекции	2	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей	Звуковая культура речи: звук «ч».
Быть здоровыми хотим	3	Помочь детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине	Составление рассказов по картине «На поляке»
Люди смелых профессий	4	Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Урок вежливости

## МАРТ

Маму я свою люблю	1	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражняться в умении поздравлять женщин с праздником.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.
-------------------	---	--	---

Весна пришла	2	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ - ч	Звуковая культура речи: звуки щ - ч
Азбука вежливости	3	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»
О хороших привычках и нормах поведения	4	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Составление рассказов по картинке

## АПРЕЛЬ

Книги и библиотека Мир театра	1	Познакомить детей с авторской литературой сказок. Помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара.	Чтения детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост.
Космическое путешествие	2	Упражнять детей в четком произнесении звука л (Звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятия- учить определять слова со звуками л, ль.	Звуковая культура речи: звуки л, ль .
Дети друзья природы	3	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании; развивать творческое мышление.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.

Азбука экологической безопасности	4	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Заучивание стихотворения. Ю. Кушака «Олененок».
-----------------------------------	---	--	---

## МАЙ

День Победы.  Давайте уважать старших	1	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».	День Победы.
О труде в саду и в огороде	2	Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р, ( изолированно в чистоговорках, в словах).	Звуковая культура речи: звуки р, рь.
Международный день семьи	3	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Прощаемся с подготовицками
Мы немного подросли!  Ура!  Каникулы!	4	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Литературный калейдоскоп

## СТАРШАЯ ГРУППА (от 5-6 лет)

Тема недели	№ недели	Основные направления деятельности	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Вот и лето прошло. День знаний.	1	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	Мы – воспитанники старшей группы
	1	Вспомнить с детьми названия русских	Рассказывание

		народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»
Мы дружные ребята.	2	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»
	2	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с
Краски осени. (Осень в городе)	3	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.
	3	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»
Путешествие в хлебную страну	4	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней
	4	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.	Весёлые рассказы Н. Носова

## ОКТЯБРЬ

Витамины из кладовой	1	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные;	Лексические упражнения .
----------------------	---	---	--------------------------

природы		познакомить с произведением-перевёртышем	Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»
	1	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Учимся вежливости
В осеннем лесу	2	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом	Обучение рассказыванию: описание кукол
	2	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц
Моя дружная семья. Культура поведения.	3	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана,	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней
	3	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой),	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да

		помочь понять её смысл.	масляный»
Мой поселок	4	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»
	4	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Литературный калейдоскоп

## НОЯБРЬ

Путешествуем по Дергачам	1	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»
	1	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Рассказывание по картине
Моя Родина Россия	2	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»
	2	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и щ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-щ в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-щ; совершенствовать интонационную выразительность	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-щ

		речи; отрабатывать речевое дыхание	
Что было до... в мире техники	3	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишина)	Обучение рассказыванию
	3	Приучать детей ответственно относится к заданиям воспитателя.	Завершение работы над сказкой «Айога»
Мы исследователи	4	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»
	4	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»

## ДЕКАБРЬ

Быть здоровыми хотим	1	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Чтение стихотворений о зиме.
	1	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмет(«Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»
Зима. Подготовка животных к зиме	2	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка быка обидела» ( в обр. В.Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка быка обидела»
	2	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш

Птицы зимой	3	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»
	3	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»
Встреча Нового года	4	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворение К. Фофанова «Нарядили елку...»
	4	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Дидактические игры со словами

## ЯНВАРЬ

Зимние забавы	1	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»
	1	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»
Великий Устюг- родина Деда Мороза	2	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины ( целевое восприятия, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и	Обучение рассказыванию по картинке «Зимние развлечения»

		содержательный рассказ.	
	2	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»
В гостях у художника	3	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж
	3	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»
Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	4	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотвор. И. Сурикова «Детство»
	4	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	1	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»
	1	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»

Чем пахнут ремесла	2	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова)	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»
	2	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ
Быть здоровыми хотим	3	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»
	3	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Чтение стихотворения Ю. Владимириова «Чудаки»
День защитника Отечества	4	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»
	4	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»
<b>МАРТ</b>			
День 8 марта Профессии наших мам	1	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помочи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»

	1	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»
Весна пришла	2	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»
	2	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»
Азбука вежливости	3	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»
	3	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»
Правила поведения в обществе	4	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение

			стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»
	4	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	Чтение сказки «Сивка- Бурка»

## АПРЕЛЬ

Книги и библиотека Мир театра	1	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р
	1	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»
Космическое путешествие	2	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»
	2	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»

Мы друзья природы	3	Продолжать обучать детей пересказывать	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)
	3	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга»
Азбука экологической безопасности	4	Активизировать словарь детей	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.
	4	Познакомить детей со сказкой. Катаева «Цветик-семицветик»	Чтение сказки В.Катаева «Цветик- семицветик»

## МАЙ

Праздник Весны и труда. День Победы. Мониторинг	1	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Литературный калейдоскоп
	1	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Обучение рассказыванию по картинкам.
Полевые и садовые цветы. Насекомые	2	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения
	2	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Лексические упражнения
Международный день семьи	3	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист- Ясный сокол»	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол»

	3	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Звуковая культура речи (проверочное)
Мы немного подросли Ура! Каникулы!	4	Проверить умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на тему из личного опыта	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»
	4	Разработка по закреплению программного материала (по выбору педагога)	Повторение пройденного материала.

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6-7 лет)**

<b>Тема недели</b>	<b>№ недели</b>	<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Тема НОД</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Вот и лето прошло. День знаний.	1	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Подготовишки
	1	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Летние истории
Мы дружные ребята	2	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Звуковая культура речи (проверочное)
	2	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Лексико-грамматические упражнения
Краски осени. (Осень в	3	Побеседовать с детьми о том, зачем люд сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети какие	Для чего нужны стихи?

городе)		программные стихотворения»?	
	3	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существительных пропусков и повторов.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»
Путешествие в хлебную страну	4	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	Работа с сюжетной картиной
	4	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения	Рассказ о А. С. Пушкине

## ОКТЯБРЬ

Витамины из кладовой природы	1	Активизировать речь детей.	Лексико-грамматическое упражнение
	1	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»
В осеннем лесу	2	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
	2	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Русские народные сказки
Моя дружная семья. Культура поведения.	3	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Вот такая история!
	3	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить,	Чтение сказки А. Ремизова

Мониторинг		согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	«Хлебный голос». Д/И. «Я – вам, вы- мне»
Мой поселок	4	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	На лесной поляне
	4	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Небылицы-перевертыши

## НОЯБРЬ

Путешествуем по Дергачам	1	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Сегодня так светло кругом!
	1	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Осенние мотивы
Моя Родина Россия	2	Совершенствовать фонематическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Звуковая культура речи. Работа над предложением.
	2	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко рассвет»
Что было до... в мире техники	3	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	Лексические игры и упражнения
	3	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»
Мы	4	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на	Подводный мир

исследователи		заданную тему.	
	4	<p>Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь.</p> <p>Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</p>	<p>Первый снег.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</p>

## ДЕКАБРЬ

Быть здоровыми хотим	1	Обогащать активизировать речь детей.	Лексические игры
	1	<p>Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.</p> <p>Активизировать речь детей.</p>	<p>Работа с иллюстрированными изданиями сказок</p>
Зима. Подготовка животных к зиме.	2	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Звуковая культура речи
	2	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»
Птицы зимой	3	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Тяпа и Топ сварили компот
	3	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»
Встреча Нового года	4	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Лексические игры и упражнения
	4	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает

			месяц модой»
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Зимние забавы	2	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	Новогодние встречи
Великий Устюг – Родина Деда Мороза	2	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Произведения Н. Носова.
В гостях у художника	3	Активизировать фантазию и речь детей.	Творческие рассказы детей
	3	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Здравствуй, гостья-зима!
Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	4	Активизировать словарный запас детей.	Лексические игры и упражнения
	4	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Путешествуем вокруг света (едим, плывем, летим-транспорт)	1	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка» Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»
	1	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
Чем пахнут ремесла	2	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Работа по сюжетной картине

	2	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»
Быть здоровыми хотим	3	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Лексические игры и упражнения
	3	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»
День защитника Отечества	4	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»
	4	(По выбору воспитателя)	Повторение пройденного материала

## МАРТ

День 8 марта. Профессии мам	1	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»
	1	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
Весна пришла	2	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»
	2	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «День и ночь», поупражняться в выразительном чтении стихотворения.	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»
Азбука	3	Активизировать речь детей, учить их	Лексические игры

вежливости		импровизировать.	и упражнения
	3	Чтением детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Весна идет, весне дорогу!
Правила поведения в обществе	4	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы и животных и птицах.	Лохматые и крылатые
	4	Познакомить детей с былиной «Садко»	Чтение былины «Садко»

## АПРЕЛЬ

Книги и библиотека. Мир театра	1	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Чтение сказки «Снегурочка»
	1	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Лексико-грамматические упражнения
Космическое путешествие	2	Помогать детям составлять творческие рассказы	Сочиняем сказку про Золушку
	2	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Рассказы по картинкам
Мы – друзья природы	3	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
	3	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Пересказ сказки «Лиса и козел»
Азбука экологической	4	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Сказки Г. Х. Андерсена

безопасности	4	(по выбору воспитателя)	Повторение
<b>МАЙ</b>			
Праздник Весны и труда.  День Победы.  Мониторинг	1	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»)	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»
	1	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте
Полевые и садовые цветы.  Насекомые.	2	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Весенние стихи
	2	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить детей с приме- рами мая-последнего месяца весны	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»
Международ- ный день семьи	3	Активизировать речь детей	Лексико-граммати- ческие упражнения
	3	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»
Мы немного подросли.  Ура!  Каникулы!	4	Повторение материала (по выбору педагога)	Повторение
	4	Повторение материала (по выбору педагога)	Повторение